



Rete Sanremo Solidale

## Bando

# Scuola di antirazzismo

### Rete Sanremo Solidale

DEL CORE Manon

FASSOLA Davide

+39 333 311 6104

scuoladiantirazzismo@gmail.com

Pagina Facebook : Rete Sanremo Solidale

### Supporters



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

**Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO**

Club per l'UNESCO di Sanremo

Rete Sanremo Solidale bandisce un concorso su diverse categorie artistiche (narrativa/poesia cortometraggio, arti visive, canzone/clip) per le scuole secondarie di secondo grado. Il tema prescelto è l'antirazzismo, che può essere trattato in tutte le forme e declinazioni, in maniera totalmente libera. Le opere devono essere inviate all'indirizzo mail [scuoladiantirazzismo@gmail.com](mailto:scuoladiantirazzismo@gmail.com) entro le ore 13:00 del 15 dicembre. Seguirà un evento in diretta live su youtube il cui link verrà comunicato successivamente a coloro che parteciperanno. La partecipazione è totalmente libera e gratuita. Sono in palio alcuni premi, e verrà proclamato un vincitore per ciascuna delle categorie bandite. Si può partecipare con al massimo un'opera in una singola categoria. Nel caso in cui la quantità e la qualità delle opere ricevute lo consentano, Rete Sanremo Solidale potrà pensare di realizzare ulteriori progetti (per esempio una pubblicazione, una mostra...) e nel caso chiederà alle autrici e agli autori se può utilizzare le loro opere, fatto salvo la possibilità delle autrici e degli autori di rifiutare.

Per maggiori dettagli e per qualsiasi dubbio scrivi a [scuoladiantirazzismo@gmail.com](mailto:scuoladiantirazzismo@gmail.com).

### **Motivazione del progetto**

In questo contesto di lotta sociale contro il razzismo, come possiamo vedere con l'impatto del movimento 'Black Lives Matter', è interessante riflettere a riguardo, anche oggi.

Con razzismo si intende quindi un'ideologia, un'idea, secondo la quale esista una gerarchia tra le "razze" da un punto di vista biologico. Cosa che è stata smentita scientificamente portandoci alla conclusione che la razza è un costrutto sociale sviluppatosi in particolare durante l'epoca colonialista. Questa attitudine può comparire sia nelle azioni quotidiane delle persone che a livello più strutturale come ad esempio la poca rappresentanza delle minoranze a livello mediatico. L'ideologia razzista non è da confondere con la xenofobia, che significa avere paura "degli/delle stranieri\*". Invece, discriminare significa avere dei comportamenti ineguali tra diversi gruppi in base alla categoria di appartenenza o di presunta appartenenza. Nel caso delle discriminazioni razziali delle persone possono essere discriminate perché nere. Invece, nel caso in cui una donna sia discriminata perché a egual lavoro guadagna meno di un suo collega uomo, allora si parlerà di discriminazione di genere.

A partire da queste osservazioni, noi di Rete Sanremo Solidale, riteniamo interessante dare la parola a voi studenti e studentesse delle scuole superiori di secondo grado della provincia, con l'intenzione di creare uno scambio di idee sulle proprie esperienze riguardanti il problema del razzismo in Italia al giorno d'oggi.

### **Sviluppo & organizzazione**

In questo contesto in cui le minoranze hanno bisogno di spazi per criticare le attitudini razziste, Rete Sanremo Solidale bandisce il concorso che segue. L'intenzione è quella di creare un'occasione per gli/le studenti/sse per fare riflessioni personali e antirazziste.

1. Proponiamo diverse categorie nelle quali gli/le studenti/sse possono partecipare: saggio, arti visive, musica, narrativa/poesia, cortometraggio.
2. Ogni student\* potrà portare una riflessione critica sul razzismo in Italia. Ad esempio le opere potrebbero prendere spunto da esperienze personali, oppure da letture o riflessioni, purché siano sempre citate le fonti. Gli/le student\* possono, se lo desiderano, partecipare in piccoli gruppi (di massimo sei persone), nei quali però andrà individuato un singolo referente, fatto salvo il fatto che il premio sarà elargito singolarmente.
3. Sono anche possibili riflessioni su argomenti che comprendono altri tipi di discriminazioni (ad esempio di genere oppure di sessualità) purché siano sempre in un contesto legato al razzismo.
4. La data finale per inviare le opere sarà il 15 dicembre alle ore 13:00, la premiazione e l'evento finale sarà organizzato il 15 gennaio online, quando gli/le student\* che vorranno potranno presentare le loro creazioni o effettuare (facoltativamente) un breve discorso o performance.
5. L'apposita giuria nominata da Rete Sanremo Solidale esprimerà nel giro di 10 giorni numero UNO vincitori/rici per ciascuna categoria
6. Ogni vincitore/rice avrà a disposizione un premio in denaro di 100 euro, finanziato da: Club per l'UNESCO (Sanremo), Zonta International (club di Sanremo), Soroptimist International Italia (Sanremo), P.E.N.E.L.O.P.E. Donne del Ponente per le Pari Opportunità (Bordighera), FIDAPA (sezione di Sanremo) e, in aggiunta, una eventuale lettera di raccomandazione da parte di un giurato da poter inserire nel proprio curriculum vitae. Altresì riceverà un attestato

riguardante la sua vittoria. I premi verranno elargiti tramite bonifico Paypal (ogni vincitore/ricercente dovrà avere un account su tale piattaforma).

7. A tutti gli/le altr\* partecipanti verrà comunque rilasciato un attestato di partecipazione interno alla categoria scelta.
8. Ogni studente potrà partecipare con numero massimo UNO opera, che dovrà far pervenire via mail a scuoladiantirazzismo@gmail.com entro le ore 13:00 della scadenza prevista, ossia il 15 dicembre (nel caso di opere superiori ai 25 Mb è necessario creare un link [We Transfer](#) da inviare allo stesso indirizzo mail indicato). Fa fede la data e l'orario di invio della mail. Non verranno prese in considerazione opere inviate oltre tale termine.
9. Il contenuto dell'opera dovrà essere originale, o comunque con dovute citazioni.
10. La mail inviata dovrà contenere: a) l'opera da proporre, in file anonimo (dal titolo 'OPERA') b) un file in cui si annuncia nome e cognome, scuola e classe di provenienza, indirizzo di studi e (facoltativamente) una breve biografia di non più di 150 parole, sotto il titolo di 'DATI' c) in caso di student\* minorenni, un'autorizzazione da parte di un genitore o di chi ne fa le veci, menzionante il concorso (vedi formulario allegato sotto il titolo di 'AUTORIZZAZIONE'); d) soltanto per le persone che parteciperanno alla categoria arti visive dovranno comunicare le dimensioni dell'opera, la tecnica, il supporto, e soprattutto nella foto della stessa non dovranno inserire alcun tipo di filtro, pena l'eliminazione, in uno specifico documento sotto il titolo di 'DATI OPERA', indicando anche il titolo della stessa.
11. Il giudizio della giuria di Rete Sanremo Solidale è insindacabile ed inappellabile.
12. Sono accettate opere in lingua italiana, o opere in lingue straniere e/o dialetti, corredate di traduzione.

**Partecipate numerosissim\* per fare sentire le vostre voci!**

Ogni opera è importante e verrà pertanto valorizzata. Verranno premiati in particolare il sentimento, il grado di coinvolgimento all'argomento, il contenuto e la forma dello stesso.

FORMULARIO PER STUDENT\* MINORENNI PARTECIPANTI

Io sottoscritt\* \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il  
\_\_\_\_\_ genitore/tutore di \_\_\_\_\_

autorizza il/la student\* a partecipare al concorso 'SCUOLA DI ANTIRAZZISMO' bandito da Rete Sanremo Solidale.

\_\_\_\_\_ LI', il \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_